

各位嘉賓、觀眾，你們好。

八和粵劇學院一直致力培育新一代的專業粵劇演員，讓粵劇有足夠的人才持續發展下去。2009年，學院推出第一屆「青少年粵劇演員訓練班」。四年一屆，到了2019-20學年的畢業班，已是第五屆。在這12年間，八和粵劇學院已培育超過56位畢業生，我們見證這群青少年的成長，和他們在粵劇方面的發展。過去五屆的畢業生當中，有28位，約一半學員成為了職業或半職業的粵劇演員，包括：譚穎倫、江駿傑、梁心怡、吳立熙、吳倩衡、鄭梓煌、梁非同、林貝嘉、吳思穎、李晴茵、蘇鈺橋、溫子雄、郭普亨、鄭成軍等。其中，有不少畢業學員成功投考「油麻地戲院場地伙伴計劃·粵劇新秀演出系列」成為新秀演員，今日兩位司儀：梁芷琪和梁非同就是好例子。學員的努力不懈，在磨練中慢慢進步，見到他們在舞台上不斷進步，是我們一群師長和八和粵劇學院所引以為榮的。

過去的一年是不平凡的一年，我們遇到了百年一遇的挑戰。各行各業飽受疫情的影響，粵劇界遭受到前所未見的打擊，不少演出取消或延期，學院的課程亦不例外。為保障導師和學員的健康，青少年班因應疫情跟隨教育局的指引而多番停課，今年度的兩級青少年班停課近三個月，令上課時數大減。學院隨即作出應變安排，在課程主任呂洪廣的帶領下，開設網上授課，讓學員在疫情下仍然可以透過電子設備學習，停課不停學。自今年3月中面授課恢復後，學員每週加緊練習，追回原訂的學習進度。

今晚的演出是20/21年度「青少年粵劇演員訓練班」的匯報演出，參與演出的主要是三年級學員，我想在此表揚這五位三年級學員。疫情之下，亦無阻他們對排練的熱誠和堅持。他們主動相約導師排練，更自行租場，勤奮練習。今日他們初次擔崗演出，小試啼聲。我感受到他們想將這幾年所學到的最好一面，呈獻給觀眾。我衷心期望各位學員繼續保持良好的學習態度，好好珍惜下年度最後一個學年，堅定志向，繼續努力學習粵劇。

學院課程方面，除了「青少年粵劇演員訓練班」，學院還推行「粵劇音樂課程」、「從業員專業培訓課程」、「畢業學員支援計劃」等，為有潛質的畢業學員及粵劇從業員提供持續培訓。不同類型的課程，是針對不同崗位的發展需要而設立，例如：唱腔班、舞台燈光班等。這些專題式的課程，務求讓已畢業的學員及粵劇從業員，即使已經投身行業，仍能持續磨練，琢磨自己的技藝。

八和粵劇學院近年成功培訓不少有潛質的新苗，實在多謝一群在背後默默教導的導師，包括：課程主任呂洪廣及各科的導師：周鎮邦、姜克誠、張意堅、寧哲輝、鄭福康、梁非同、韓燕明、譚兆威。今次的匯報演出，學院更邀請了幾位名伶擔任排練導師，包括：羅家英、鄭詠梅、廖國森、鄧美玲，他們在百忙之中，也抽空指導學員，相信學員們都能夠抓緊難得的機會，用心學習。今晚與五位三年級學員同台演出的，還有幾位已經畢業的師

兄師姐，相信在練習和排戲的過程中，已建立演出的默契，一會兒就是他們展示學習成果的重要時刻。

多謝香港藝術發展局一直以來資助八和粵劇學院的運作，包括今晚的演出，讓我們能持續展開各項教育工作。亦十分感謝康樂及文化事務署一直以來，對學院的協助和支持，讓學員們能夠在這個設備完善的劇場，向師長、觀眾們展示他們的學習成果。

最後，也要多謝各位觀眾的熱心支持。我相信學員今晚的演出，將會成為他們藝術生命中難忘的一頁，但這僅僅是開始，希望他們努力不懈，繼續學習，將粵劇好好地承傳下去。多謝。