

《新光戲院大劇場開幕誌慶》——香港八和會館主席汪明荃博士講稿

候任行政長官梁振英先生、新光戲院大劇場主席李居明先生，各位貴賓同傳媒朋友，今日好榮幸，亦都非常非常高興，能夠有機會見證到「新光戲院大劇場開幕誌慶」。

對粵劇界而言，無論係台前幕後定係戲迷觀眾，新光戲院係一個殿堂，甚至乎係一個夢，呢度見證過無數璀璨嘅粵劇歷史。1984年，新馬師曾同京劇名家袁世海就喺呢個舞台上合演《華客通》，成為一時佳話；**回歸前，呢度係國慶文藝晚會嘅唯一表演場地；亦都曾經舉辦過一連五屆「中國地方戲曲展」、三屆「神州藝術節」、「紀念徽班晉京二百周年」，同埋「紅樓文化藝術展」等大型文藝演出；全國各省、市藝術團體、各門派表演藝術家都曾經踏足新光舞台，可謂星光熠熠，「睇好戲，去新光」嘅文化深入人心；而香港八和會館過往好多屆嘅理事會就職典禮，亦都係喺呢度舉行，作為一個戲迷、作為一個粵劇演員、作為香港八和會館主席，我對新光有一份特別深嘅感情。**

2009年，美國《時代雜誌》網上票選25項「遊客不容錯過的亞洲體驗」，新光戲院排名第七。新光戲院係香港一道文化風光，亦都係好多香港朋友嘅集體回憶，但係我亦都好慶幸，新光並唔只係一份回憶，尤其是係面臨過近年幾次危機之後。2005年，新光戲院約滿，幾乎就變為主題商場，我同業界聲嘶力竭，聯同當時民政事務局長何志平先生落力斡旋，終於力挽狂瀾；2009年，新光再度約滿，大幅提升租金之後，幸好能夠成功續租；而今年，新光又邁入一個租約關口，聯藝機構決定退出經營，大家都以為新光終於要到曲終人散嘅時候。

幾次嘅續約風波，幾次嘅關閉危機，我感受特別深嘅，係睇到新光戲院嘅重要性，唔捨得佢倒閉嘅，絕對唔只我一個，而今次李居明先生就出錢出力，再次將新光喺結業邊緣拉返嚟。

以前嘅新光戲院係粵劇殿堂，今日嘅新光戲院變為新光戲院大劇場，套用李先生嘅說話，呢度將會係一個「東方百老匯」，係粵劇、舞台劇、演唱會、數碼電影上映嘅理想場所，今年年底，我亦都會率先喺呢度舉行一次突破性演出。

今日新光向前邁進左一大步，適逢候任特首梁振英先生都在場，請容許我借機會訴一訴粵劇業界嘅心聲。粵劇係香港最地道嘅傳統藝術，係聯合國非物質文化遺產，價值備受本地同國際間認同，我衷心期望政府可以同業界一齊努力，推動粵劇藝術發展。

最後，我同業界上下衷心感謝李居明先生對粵劇嘅創新同支持，亦都期望業界未

來可以迎嚟更多充滿熱誠嘅有心人。

多謝大家！