

阿姐家英新購排舞室啓用

汪明荃（阿姐）與丈夫羅家英昨日到位於九龍灣新購入的排舞室為粵劇《[德齡與慈禧](#)》綵排，二人在傳媒前打情罵俏，十分恩愛。家英哥表示暫未想做老師收徒弟，笑言搵錢更好。

粵劇《[德齡與慈禧](#)》將於9月8日至12日假沙田大會堂載譽重演6場，阿姐昨日與家英哥及其他演員在九龍灣新購入的排舞室兼辦公室內舉行記者會。排舞室由兩個雙連單位打通，總面積達千六呎，阿姐對裝修非常滿意。她說：「據知有地產經紀以我們的單位作招徠。」問到裝修費用花了多少，她坦言還未計算，不過有人聽到排舞室唱戲，竟以為他們開班授徒，更爭着表示要報名。

未打算開班授徒

至於會否真的開班授徒，她回應：「我唔得。」身旁的家英哥亦口徑一致，笑言自己未算太老。他說：「搵吓錢先，教人好受氣。」說罷他又對阿姐笑說：「教呢個已好受氣，自己做（戲）過癮啲。」阿姐戲言家英哥想打，直指若換了是第2個早就打了對方。問阿姐有否打算投資買樓？阿姐稱現時樓價太貴，暫時亦不會考慮。至於廣播道的辦公室，她說：「只會放租不會賣。」家英哥並透露排舞室購入不久已升值不少。

異口同聲不設館授徒 家英哥笑言 教阿姐艱難

汪明荃與羅家英昨日在新排舞室為《**德齡與慈禧**》進行排練，期間，家英哥透露，不會開班授徒，因他認為教人會好辛苦，好睇氣，更笑指教阿姐已很艱難和經常頂頸，不過家英哥後來叫阿姐做「麗莎」，逗得阿姐十分開心，兩人竟當眾大耍花槍。

<採訪、攝影>曉妍

阿姐與家英哥主演的《**德齡與慈禧**》於今年1月首演，由於好評如潮，故主辦單位決定將於9月8日至12日假沙田大會堂再度加演六場，並為「生命熱線」及「九龍樂善堂」籌款。

先過戲癮搵真銀

昨日阿姐與家英哥進行排練，更即場排了一小段的戲分。問到再度演出，難度是否減少？家英哥說：「已經有大半年無做，依家要重新再執過，不過啲戲服仲好新。」原來今次排練的地方，正是阿姐剛剛搬進的、佔地1,600呎的新排舞室，阿姐說：「搬嚟都唔夠一個月，好多嘢都未執好。（你係廣播道嘅寫字樓呢？）我諗住租出去，有打算再買，但等樓市低啲先。」

家英哥大讚這間排舞室的裝修很「骨子」，笑言有人誤以為他們會開班，不過兩人異口同聲表示不會教，家英哥說：「唔好住，等我老啲先，我依家先32對，等我拍吓戲先，搵吓真錢先，教人好辛苦！好睇氣！自己做過癮啲。」語畢，家英哥望住阿姐說：「我教呢個好艱難。」記者聽後大讚阿姐為人勤力，家英哥笑說：「佢好頂頸！」在旁的阿姐笑笑說：「佢想打架喇！畀着第二個就已經打咗。」當記者叫兩人合照時，家英哥立即叫阿姐做「麗莎」，阿姐聽後十分受落，笑到「四萬咁口」！

汪明荃拒收徒弟

汪明荃(阿姐)與丈夫羅家英昨日到位於九龍灣新購入的排舞室為粵劇《**德齡與慈禧**》彩排，二人在傳媒前打情罵俏，大曬恩愛。記者問阿姐會否收徒弟？她耍手擰頭，在旁的家英哥則笑笑口表示他們仍很年輕。

粵劇《**德齡與慈禧**》將於本月八日至十二日假沙田大會堂重演六場，阿姐昨日與家英哥及其他演員在九龍灣新購入的排舞室兼辦公室內舉行記者會。排舞室由兩個相連單位打通，總面積達千六呎，阿姐對裝修非常滿意。

羅家英笑言阿姐最難教

阿姐汪明荃與羅家英昨日在九龍灣新寫字樓兼排舞室綵排粵劇《**德齡與慈禧**》，阿姐透露1,600呎雙連單位啓用不夠1個月，雖然裝修費未埋單，但也要7位數字。她打算將廣播道寫字樓放租，她說自置物業賣剩無幾，現時樓價太高不敢入市。

阿姐指在排舞室練曲被誤會開班，有附近街坊跑上來報名，阿姐自問沒資格收學生。反問家英哥會否收學生？家英哥笑笑口說：「現時我32歲還好後生，等我老一點才考慮，拍戲搵真銀先，教人好辛苦，好嘍氣！」兩夫妻在記者面前打情罵俏，家英哥示意教身邊阿姐好艱難，又指阿姐頂頸，而阿姐亦戲言換着第二個他已經動了手。文：余潤娟

圖：朱偉彥

汪明荃 羅家英 打情罵俏

汪明荃（阿姐）昨與羅家英為將於9月8日至12日假沙田大會堂演奏廳重演6場的舞台劇《**德齡與慈禧**》進行綵排，昨日綵排地點是阿姐位於九龍灣的自置新排舞室兼寫字樓。阿姐表示新排舞室面積1600呎，裝修費7位數字，廣播道的寫字樓則租出去。問阿姐擁有多少個物業？她沒有透露：「賣晒，無幾多。」家英哥就插嘴：「現在炒倉。」家英哥表示他們在九龍灣這個排舞室綵排時，很多人都敲門問他們是否開班授徒。那會否開班授徒？阿姐自覺未夠資格，家英哥則開玩笑指自己32「對」（歲），拍下戲，掙下錢先，教人很勞氣的，之後他望着阿姐說：「教這個已很艱難。」阿姐不是很勤力的嗎？家英哥說：「但她頂頸呢！」阿姐笑笑口說：「他想打我，如果是第二個，他已經打了！」兩公婆公然打情罵俏。記者：柯美

阿姐嫌樓價貴唔買住

【本報訊】（記者 梁靜儀）汪明荃（阿姐）飾演慈禧太后的粵劇《**德齡與慈禧**》將於九月八日至十二日假沙田大會堂載譽重演六場，並為「生命熱線」及「九龍樂善堂」籌款。阿姐昨日與老公羅家英及其他演員在九龍灣新購入的排舞室兼辦公室內舉行記者會，二人更公然打情罵俏。阿姐新購入的排舞室同時用作寫字樓，由於樓底高，地下除用作排舞室外，另一邊為辦公室，而上層則是閣樓，擺放了阿姐多年來的獎座，以及有份演出的劇集VCD，當中更有一幅「女鐵人」的牌匾，寓意阿姐的工作態度。

家英哥享受做戲

新排舞室由兩個雙連單位打通，合共有千六呎，阿姐對裝修則很滿意，又指有地產經紀更以他們的單位作招徠。問到阿姐裝修費要多少？她表示還未計，但就笑稱有人聽到排舞室唱戲，以為他們開班授徒，更說要報名。問到會否開班授徒？她想也不想便答：「我唔得。」至於家英哥亦口徑一致，笑道：「等我老點先，而家至32對（指64歲），搵吓錢先，教人好口徒氣。」說罷他又望着阿姐笑說：「教呢個已好口徒氣，自己做（戲）過癮些。」阿姐即笑指家英哥想打，又稱換了是第二個就打了。問到阿姐還會否買樓？阿姐表示現時樓價太貴了，暫時不會再買樓，至於位於廣播道的辦公室只會放租不會賣。家英哥笑稱現時炒（貨）倉，因排舞室購入不久已升值。

另外，昨日排練的還有飾演光緒的梁兆明以及兩位飾演德齡郡主的謝曉瑩及李沛妍，阿姐表示排練已進入最後階段。

家英笑阿姐難教

汪明荃（阿姐）與羅家英這對夫妻檔，昨日於九龍灣為舞台劇《**德齡與慈禧**》排戲，舞台劇將於本月8日起在沙田一連演出6場，為慈善機構籌款，排劇的地方是阿姐自置的物業，現場放滿阿姐的獎狀與照片，裝修骨子，家英哥謂：「有好多地產經紀幫我哋宣傳，搞到人哋以為我哋開班授徒，有人走上嚟報名。」

不會授徒

阿姐即時插嘴表示不會授徒，家英哥聞言笑說：「係喇，等我再老啲先喇，我o依家先32歲，教人好辛苦。」家英哥又鬼馬地指住阿姐笑言教她也很艱難，因為阿姐經常「頂頸」，阿姐聞言笑說：「佢想打我o架，第二個佢打咗啦。」兩公婆公然地打情罵俏。

採訪、攝影：胡比

阿姐晒千六呎新辦公室

汪明荃（阿姐）與羅家英昨於阿姐自購的一千六百呎九龍灣新辦公室，為《**德齡與慈禧**》綵排。阿姐大爆自從遷入後，不少地產找她的單位作售樓宣傳及指標，更有粵曲愛好者在門外聽見他們操曲，主動拍門查詢會否招收學生。家英哥則笑言：「我咁後生，梗係搵吓真銀先啦，教學生咁辛苦，淨係教阿姐都勞氣喇。」

阿姐與家英哥把獎項放在身後的閣樓大櫃中。

今次裝修費還未全數付清，阿姐表示不清楚總費用，又稱會把舊辦公室放租：「聽講可以租得幾貴添。（再買樓投資？）唔會，依家買樓咁貴。」阿姐又坦言早年已將不少物業放盤，刻下在手單位已「冇幾多個」。

阿姐家英哥暫無意收徒弟

昨天汪明荃（阿姐）與羅家英在新開張的1,600呎辦公室內開記者會，為本月8日公演的粵劇《**德齡與慈禧**》在新排舞室進行排戲，阿姐表示很滿意裝修，有地產公司以她的單位作宣傳指標，家英哥亦指單位才購已升值不少，但阿姐拒絕透露花費了多少錢，而原本位於廣播道的辦公室只會放租不賣。

問阿姐會否收學生，她要手擰頭，在旁的家英哥笑笑口表示他們仍很年輕。他笑說：「我今年32對，?家都係搵吓錢先，教人好睇氣。」之後他望着阿姐說：「教呢個已好睇氣，自己做過癮啲。」阿姐笑罵家英哥定是想打了，兩人於現場大耍花槍，氣氛相當融洽。

新報記者方騫平報道

羅家英指教阿姐噍氣

排戲 汪明荃(阿姐)最近新購入一個千六呎的排舞室，昨日她與羅家英便於該排舞室為即將演出的粵劇《**德齡與慈禧**》進行綵排。阿姐對於新排舞室的裝修很滿意，問她裝修費要多少？阿姐說：「還未計，但有人聽到排舞室唱戲，以為我們在開班授徒，還有人說要報名。(你會否開班授徒?)我唔得。」問家英又可會開班授徒？他笑言：「等我老些，現在才32歲，搵吓錢先，教人好噍氣。」說罷家英哥便望着阿姐抵死地笑說：「教呢個已好噍氣，自己做戲過癮些。」阿姐聽後即笑說：「佢可能想打。」買了新排舞室後，問阿姐還會否買樓？阿姐表示：「現時樓價太貴了，暫時也不會再買樓，位於廣播道的辦公室只會放租，唔會賣出去。」

汪明荃羅家英的第二個家

▲阿姐所珍藏的每一個獎座，都是得來不易。

從這個角度可見汪明荃、家英哥及兩位粵劇新人在偌大的排練室中彩排，左上角是迷你的閣樓。在閣樓的入牆櫃里，放滿了汪阿姐40多年來拿過的獎座，亦有影迷送的金牌，右下角那張“女鐵人”牌匾，是關德興送的。

排練室樓底足有5米高，阿姐十分滿意。

▲在阿姐的辦公桌上，除了電腦外，還有兩部手提電話，可見阿姐是個大忙人。

▲因為要出演《**德齡與慈禧**》，阿姐跟演員謝曉瑩正在彩排對手戲，而身兼導演及演榮祿一角的家英哥，就在一旁練功。

有家英哥在場，阿姐都會變得鬼馬一些，家英哥接受訪問時，一直在他身後的阿姐連續做了幾個嬌俏動作。

▲影迷送的銀紙花牌，阿姐都珍而重之放在工作室。

信息時報訊 人人都想擁有理想的安樂窩，阿姐汪明荃除了跟老公羅家英有個甜蜜的愛巢外，早前更斥資500萬港幣在九龍灣工廠大廈購入兩個單位，打通148平方米，並花逾百萬港幣裝修，從而打造出一個夢幻排練室，可謂他們的“愛情結晶品”。為了百分百合心意，羅家英全權交由老婆話事，由她親自主理整個工作室的設計，阿姐表示：“每天逗留這裡工作時間可不少，當然要以簡潔、舒服跟實用為主；粵劇可在這裡排練，將來羅家英開班都可以在這裡，我只後悔沒有早些買入！”

關德興送“女鐵人”牌匾

踏入汪明荃跟羅家英的第二個“家”，各樣擺設都井井有條，切合阿姐愛整潔的性格。阿姐的“新居”除了樓底劃分成偌大的排舞室外，還間隔了一個只有三張辦公桌的小型辦公室；由於樓底有5米高，原設計已有一個迷你閣樓，阿姐便建了一個小客廳，更在僅可讓一個人通過的走廊上做了一排入牆櫃，放入自己的“寶物”。阿姐介紹說：“我樣樣東西都要整齊齊，這樣才可找到想要的物品；整間工作室的設計我都有參與意見，我把40多年來好有價值的紀念品、獎狀、獎座都放在這裡，每一個都有不同意義，全部都好珍貴。”阿姐性格鮮明，公私也絕對分明，她笑說：“全部獎座、紀念品都放在工作間，一件也不會放在家中，我認為公事和私人事分開會比較好。”

在排練室的擺設中，有一個放在地上，寫著“女鐵人”的牌匾，阿姐說：“這個是我當上八和會館主席時，關德興寫來送給我的，因為他也曾當過主席，所以特別邀請我到他家中，除了講解八和的點點歷史及會內的事務，還寫了這張‘女鐵人’給我，他真的是很關心人的前輩，當然他的墨寶也非常值錢。”

資產無分彼此

近年樓市飆升，阿姐多年前購入廣播道的單位，一直都用來作為工作室，現在阿姐已將所有東西遷來九龍灣的排練室，賣掉廣播道的單位豈不是可賺大錢？對此阿姐自言一向沒有花時間鑽研投資之道，而且並未打算賣掉，所以沒有賺取可觀數字。“廣播道那處會租出去，租值都OK，我又見到九龍灣這單位好用，用來做工作室好舒服，沒想過賺不賺錢。”那這個新物業，是否夫妻共同擁有？“羅太”聽後即變得溫柔無比：“是啦！我的即是他的！無分彼此啦……”阿姐還笑言，日後退休，該排練室就是她的留戀之地。東東